डॉ. कुलभूषण मौर्य

सहायक प्राध्यापक

हिन्दी विभाग, डी.एस.कॉलेज, कटिहार

जन्मतिथि- 16-10-1985

योगदान तिथि – 05-11-2019

शैक्षणिक योग्यता –

डी.फिल.- 09-01-2014

 शोध प्रबन्ध शीर्षक –

 ***“स्वतंत्रता आन्दोलन के परिप्रेक्ष्य में अमरकान्त के कथा – साहित्य का अनुशीलन”***

 हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (प्रयागराज)

स्नातकोत्तर – 2007, हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

स्नातक – 2005, हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

प्रकाशन –

पुस्तक – भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन और अमरकान्त , 2018,

**पुस्तक –**

भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन और अमरकान्त – अस्मिता प्रकाशन इलाहाबाद , प्रथम संस्करण -2018

**सम्पादित पुस्तक में अध्याय –**

1. आन्तोप्रेन्योर, पुस्तक का नाम – प्रवासी साहित्य, संपादक – डॉ.एम.फीरोज़ खान , रोशनी पब्लिकेशंस, कानपुर, प्रथम संस्करण -2021
2. कोरोना का शिक्षा पर प्रभाव, पुस्तक का नाम – कोरोना काल का सामाजिक सच, संपादक –डॉ.उमेश चन्द्र सिरसवारी, डॉ. जितेश कुमार, अक्षर पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, दिल्ली, प्रथम संस्करण -2021
3. मेरे होने में क्या बुराई है : किन्नर जीवन में सकारात्मक बदलाव की कथा , पुस्तक का नाम – थर्ड जेंडर अतीत और वर्तमान, विकास प्रकाशन, कानपुर, प्रथम संस्करण -2021
4. मृगमरीचिका, पुस्तक का नाम – प्रवासी साहित्य, संपादक- तेजेन्द्र शर्मा, डॉ.एम.फीरोज़ खान, विकास प्रकाशन, कानपुर , प्रथम संस्करण -2022
5. अमरकान्त के बाल साहित्य में भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन, पुस्तक का नाम – स्वाधीनता आन्दोलन और हिन्दी, संपादक – प्रो. रमा, अक्षर पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, दिल्ली, प्रथम संस्करण -2022
6. ‘जूठन’ : अस्पृश्यता के दंश की महागाथा, पुस्तक का नाम – हिन्दी दलित गद्य साहित्य : एक मूल्यांकन, संपादक – डॉ. सुनील कुमार, परमजीत कुमार पंडित, अधिकरण प्रकाशन, दिल्ली, प्रथम संस्करण, प्रथम संस्करण -2023
7. ‘शब्दों का देश’ : गहन जीवन अनुभूतियों का देश, पुस्तक का नाम – कुछ शब्द कुछ सपने (समीक्षा के आलोक में ‘शब्दों का देश’ ) संपादक – करुणाशंकर उपाध्याय, अनामिका प्रकाशन, प्रयागराज, संस्करण-2024

**विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में आलेख -**

1. 1857 और हिन्दी साहित्य – ‘अनुसंधान’ पत्रिका, हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद
2. स्त्री मुक्ति का भारतीय सन्दर्भ और महादेवी वर्मा – ‘अनुसंधान’ शोध त्रैमासिक
3. हिन्दी उपन्यासों पर नवजागरण का प्रभाव – ‘वीक्षा’ पत्रिका
4. निराला के चिंतन में सत्ता प्रतिरोध – ‘आकलन’ पत्रिका
5. ‘बारामासी’ के आईने में बुंदेलखंड – ‘ईसुरी’ पत्रिका
6. प्रेम तपस्वी – ‘ईसुरी’ पत्रिका
7. भारत में महिला सशक्तिकरण की चुनौतियाँ – ‘शोध दिशा’ पत्रिका
8. भारत छोड़ो आन्दोलन और हिन्दी उपन्यास – ‘शब्द शिखर’ पत्रिका
9. इतिहास यात्रा (युगांतर ) – ‘समीक्षा’ पत्रिका
10. महेंद्र भीष्म के उपन्यासों का किन्नर समाज:हाशिया से मुख्य धारा में आने का संघर्ष– ‘अनुसंधान’ पत्रिका
11. छिन्नमूल : प्रवासी भारतीयों के अस्मिता संघर्ष की गाथा – ‘अनुसंधान’ पत्रिका
12. आधी दुनिया की नजर में पूरी दुनिया – ‘वांग्मय’ पत्रिका
13. प्रवासी भारतीयों के सामाजिक सांस्कृतिक विघटन की कथा : दिशाएँ बदल गई – ‘अनुसंधान’ पत्रिका
14. परिवार एवं समाज में दाखिल होती स्वार्थपरता और ख़ारिज होती वृद्धों की भूमिका– ‘अनुसंधान’ पत्रिका
15. स्त्री स्वाधीनता के प्रश्न और रामवृक्ष बेनीपुरी – ‘नव निकष’ पत्रिका
16. मांदर पर थाप :आदिवासियों के अस्तित्व और अस्मिता संघर्ष की कथा – ‘वांग्मय’ पत्रिका
17. मानव अभ्यारण्यों में स्त्री आखेट : पौराणिक आख्यान के छद्म ....- ‘वांग्मय’ पत्रिका
18. हनीफ मदार की कहानियों में सामाजिक यथार्थ के स्वर – ‘वांग्मय’ पत्रिका
19. पारिवारिक–सामाजिक रिश्तों की सीमाओं को विस्तार देती नफीस अफरीदी की कहानियाँ– ‘अनुसंधान’ पत्रिका
20. ऐतिहासिक नाटकों के आधुनिक सन्दर्भ- ‘आजकल’ पत्रिका

**बातचीत –**

प्रख्यात कथाकार अमरकान्त से कुलभूषण मौर्य की बातचीत – अनभै साँचा पत्रिका में

**लघुकथा –**

चरित्र प्रमाण पत्र – साहित्यनामा पत्रिका में